

English version below.

Tableau de contenu

ANTIGONE

ANTIGONE de Sophie Deraspe est une adaptation de la pièce grecque de Sophocle. Cette version moderne se déroulant à Montréal raconte l'histoire d'une famille de réfugiés au Canada. Ayant immigré au Québec pendant la guerre civile algérienne des années 1990, les enfants de la famille Hipponome s'adaptent tous différemment à leur nouvelle vie. Suite à la mort tragique de leurs parents pendant la guerre, ils ont été pris en charge par leur grand-mère bien-aimée. Pour subvenir aux besoins de la famille, les frères d'Antigone sont impliqués dans un gang local, les Habibis, et font du trafic de drogue pour payer le loyer. Antigone découvre cette vérité lorsque son frère Étéocle est abattu par la police et Polynice est arrêté pour avoir agressé l'officier qui l'a tué. Risquant l'expulsion du pays, Polynice est emprisonné au même moment où se déroulent les funérailles de son frère assassiné. Bouleversée et en colère contre un système judiciaire qui n'a pas su protéger sa famille, Antigone décide de prendre la défense de son frère Polynice, qui aurait une vie encore plus dure dans son pays d'origine qu'au Canada. Antigone est confrontée aux répercussions de ses propres actions et à l'impossible dilemme de considérer son bien-être avant celui de sa famille.

CLASSIFICATION DES FILMS de chaque commission de contrôle cinématographique provinciale:
(NR indique que le film n'a pas été classé dans cette province.)

Alb.	C.-B.	Man.	N.-B.	T.-N.-L.	T.N.-O.	N.-É.	Nt	Ont.	Î.-P.-É.	Qc	Sask.	Yn
14A	14A	NR	NR	NR	14A	NR	14A	14A	NR	14A	14A	14A

Fréquence Contenu	Une fois	Rarement	Parfois	Souvent	Contexte/Notes
	LANGAGE				
Langage grossier			✓		« Merde! » « Ta gueule! » « Câlisse » « Tabarnak! » « Conneries » « Cul » « Chier » « Fucking » Mot en N dans les paroles d'une chanson de rap. « Enculer » « Bitch » « Connard » sur un montage texte/vidéo.
SEXE ET NUDITÉ					
Embrasser	✓				Antigone et Haémon, deux jeunes adultes, s'embrassent avant d'avoir des relations sexuelles.

Fréquence Contenu	Une fois	Rarement	Parfois	Souvent	Contexte/Notes
Sexe	✓				Antigone et Haémon ont des relations sexuelles dans un champ (pas de nudité, non explicite.)
ALCOOL/DROGUES					
Consommation d'alcool	✓				Polynice se fait arrêter dans un bar (légère référence, non représentée)
Consommation de drogue		✓			Polynice et Étéocle vendent de la drogue pour le gang des Habibis, bien qu'ils ne soient jamais représentés en train de le faire. Au cours d'un interrogatoire, on montre à Antigone la photo d'une jeune adolescente de 14 ans victime d'une overdose qui s'était procuré de la drogue auprès de ses frères (la photo n'est pas montrée au public).
VIOLENCE					
Violence policière / Mort	✓				Des policiers arrêtent Polynice et le menottent par terre sans raison. Peu après, un coup de feu se fait entendre, et Étéocle est vu sur le sol. On le voit ensuite allongé sur un brancard à la morgue (non explicite).
Agression physique	✓				Ismène gifle Antigone au visage.

Content Advisory Chart

ANTIGONE

ANTIGONE is Sophie Deraspe’s adaptation of the Greek play by Sophocles, set in modern-day Montreal, and used as a narrative device to tell the story of a family of refugees in Canada. Having fled to Canada during the Algerian Civil War of the 1990s, the children of the Hipponome family all adapt differently to life in Canada. With parents killed in the war, they have survived under the care of their beloved grandmother. To support the family, Antigone’s brothers are involved in a local gang called the Habibis, engaging in drug trafficking to pay the rent. This truth comes to light for Antigone when her brother Étéocle is gunned down by police and Polynice is arrested for assaulting the officer who killed him. Facing deportation, Polynice is jailed just as his slain brother’s body lays in rest at his funeral. Shaken and angry at a legal system that has failed to protect her family, Antigone must decide to take the fall for her brother Polynice, who, despite his tough-guy act in Canada, would endure an even harsher life back home. Antigone is faced with the repercussions of her own actions, and the impossible conundrum of considering herself over her family.

FILM RATINGS from each provincial film review board:
(*NR* indicates that the film was not rated in this province.)

AB	BC	MB	NB	NL	NT	NS	NU	ON	PE	QC	SK	YK
14A	14A	NR	NR	NR	14A	NR	14A	14A	NR	14A	14A	14A

Content \ Frequency	One Occurrence	Rare	Occasional	Frequent	Context/Notes
LANGUAGE					
Coarse Language			✓		“Shit!” “Fuck!” “Asshole” “Tabernacl!” N-word within lyrics of a rap song.
SEX AND NUDITY					
Kissing	✓				Antigone and Haémon, young adults, kiss before having sex.
Sex	✓				Antigone and Haémon have sex in a field (no nudity, not graphic.)
ALCOHOL/DRUGS					
Alcohol Use	✓				Polynice is arrested at a bar (very mild reference, not depicted)

Drug Use		✓			Polynice and Étéocle sell drugs for the gang The Habibis, though they are never depicted doing so. During an interrogation, Antigone is shown the photo of a 14-year-old overdose victim who had acquired drugs from her brothers (audience not privy to photo).
VIOLENCE					
Police Violence / Death		✓			Police officers arrest Polynice, handcuffing him on the ground without cause. Shortly after, a gunshot is heard, and Étéocle is seen on the ground. He is later seen lying on a gurney in the morgue (not graphic).
Physical assault		✓			Ismène slaps Antigone in the face.