

The background features a large red semi-circle in the upper right, a yellow semi-circle in the lower left, and a series of dark blue horizontal stripes on the left and right sides. Two fan-like shapes, one in dark blue and one in yellow, are positioned above the main text.

REEL CANADA

Guide des programmes



QUI NOUS SOMMES

REEL CANADA est un organisme de bienfaisance dont la mission est de faire découvrir aux publics la force et la diversité du cinéma canadien et d'engager une conversation portant sur ce que cela signifie d'être canadien/ne.

Notre festival de films itinérant a organisé plus de 6000 projections et a offert nos programmes éducatifs à plus de 1 000 000 élèves depuis 2005. Et le programme ne cesse de s'accroître.

CE QUE NOUS FAISONS

REEL CANADA offre plusieurs programmes pour les étudiants qui sont tous disponibles en français et en anglais.

Nous organisons aussi une célébration annuelle du cinéma canadien pour tout le pays, connue sous le nom de la Journée du cinéma canadien (JourCinéCan), qui a lieu tous les ans, le troisième mercredi du mois d'avril.

POURQUOI NOUS LE FAISONS

Le Canada est une nation très diversifiée, et si notre travail a révélé une chose, c'est que les Canadiennes et Canadiens de tous les milieux adorent se voir, eux et leurs voisins, représentés à l'écran. Regarder un bon film canadien est une façon extraordinaire de célébrer notre culture et nos valeurs partagées. Le cinéma a le pouvoir de nous unir en tant que nation.

**Maintenant je sais que
les films canadiens sont
vraiment bons !!
MERCİ REEL CANADA !**

*— Étudiante de 9^e année
Bernice MacNaughton HS, Moncton, NB
(traduit de l'anglais)*

NOS PROGRAMMES ÉDUCATIFS

Chaque année, nous offrons nos programmes à des milliers d'enseignants et des dizaines de milliers d'élèves, que ce soit pour une seule salle de classe ou bien pour l'école toute entière, **le tout est toujours offert gratuitement.**



Sur les pages suivantes, vous trouverez les descriptions de tous les programmes que nous offrons aux élèves partout au Canada, de la maternelle à la 12^e année, et même pour les adultes en apprentissage d'ALS ou de FLS.

- 4 **Nos films dans nos écoles**
- 5 **Programme de cinéma autochtone**
- 6 **Bienvenue au Canada**
- 7 **Diffusions en direct RCtv**
- 8 **La Journée du cinéma canadien**
- 9 **Reel Opportunities**
- 10 **Plans de leçon**

Français et anglais

Tous nos programmes sont disponibles dans les deux langues officielles, et nous avons aussi des films et des ressources en français pour nos partenaires-enseignants.



RÉSUMÉ DES PROGRAMMES ÉDUCATIFS

	BIBLIOTHÈQUE DE PRÊT	PROGRAMME DE CINÉMA AUTOCHTONE	BIENVENUE AU CANADA	REEL OPPORTUNITIES	DIFFUSIONS EN DIRECT RCtv	JOURCINÉCAN
Qui peut participer ?	Maternelle à la 12 ^e année (QC: maternelle à sec. 5)	3 ^e à la 12 ^e année et l'ALS (QC: 3 ^e à sec. 5)	Apprenants de l'anglais de tous les âges	Les jeunes de 15 à 30 ans	7 ^e à la 12 ^e (QC: sec. 1 à 5)	Maternelle à la 12 ^e année (QC: maternelle à sec. 5)
En savoir plus et s'inscrire	reelcanada.ca/fr/education			reelcanada.ca/fr/reel-opportunities	reelcanada.ca/diffusions	reelcanada.ca/jourcinecan
Date de l'événement	Vous pouvez emprunter des films de notre Bibliothèque de prêt tout au long de l'année.			Nous travaillerons avec vous pour trouver une date qui vous convient.	2-3 dates fixes au cours de l'année scolaire.	Le 3 ^e mercredi du mois d'avril
Plans de leçon	Notre bibliothèque comprend plus de 700 plans de leçon pour divers niveaux scolaires et sujets, y compris l'ALS/EAA. Vous pouvez utiliser ces plans de leçon tels qu'ils sont, ou bien dans le cadre d'un de nos programmes. Pour en savoir plus, consultez reelcanada.ca/lecons .					
Coût	Tous nos programmes sont offerts GRATUITEMENT					
Langue	Français, anglais ou tous les deux.					
Où trouver les films	Pour parcourir nos listes de films éducatifs pour tous les publics et tous les âges, consultez reelcanada.ca/catalogues-educatifs .					
Ce que nous fournissons	L'accès aux films de notre bibliothèque, un soutien à la planification logistique de votre événement, des plans de leçon et d'autres ressources, ainsi que des questionnaires, des jeux, du matériel promotionnel à imprimer, et d'autres choses amusantes.					

Envoyez un courriel à contactus@reelcanada.ca ou appelez le 1-888-508-0881 poste 221 pour commencer.



NOS FILMS DANS NOS ÉCOLES

Nous vous encourageons à utiliser le cinéma canadien comme un outil d'enseignement. Vous pouvez emprunter des films à projeter dans votre salle de classe à partir de notre Bibliothèque de prêt et vous pouvez aussi avoir accès à notre vaste bibliothèque de plans de leçon.

Consultez la page reelcanada.ca/fr/education pour en savoir plus.

De la maternelle à la 12^e année

Nous offrons plusieurs catalogues spécialisés qui sont adaptés à des groupes d'âges et des publics variés. Nous y incluons également des recommandations de niveaux scolaires ainsi que des avertissements détaillés relatifs au contenu.

N'importe quand, pour toutes les tailles de groupe

Vous pouvez emprunter des films de notre Bibliothèque de prêt n'importe quand, tout au long de l'année scolaire, une seule fois ou plusieurs fois pendant l'année.

Si vous aimeriez faire vivre la magie d'un festival de film à vos élèves, nous pouvons vous aider à transformer votre prêt en un événement spécial de toute taille et de toute envergure. Que ce soit pour quelques classes, ou bien pour toute une école, nous fournissons les directives par étapes, un soutien pour la planification, du matériel promotionnel et des ressources et, dans certains cas, l'accès à des invités conférenciers.





Beans (2020) Réalisatrice : Tracey Deer (Mohawk)



Je souhaite féliciter REEL CANADA pour leurs efforts à créer des programmes destinés à promouvoir le cinéma autochtone et ses créateurs pour poursuivre le dialogue entre les Canadiennes et Canadiens et les premières nations de l'Île de la tortue.

— Jesse Wente (Ojibway)
Écrivain, conseiller stratégique au Bureau de l'écran autochtone, président du conseil d'administration du Conseil des arts du Canada (traduit de l'anglais)

PROGRAMME DE CINÉMA AUTOCHTONE

Des contenus créés par des artistes autochtones font partie de tous nos programmes, mais il peut être très avantageux de promouvoir ces œuvres à travers des initiatives ciblées.

Ce programme offre une occasion de favoriser le dialogue, les échanges interculturels et une meilleure compréhension entre les peuples autochtones, les non-Autochtones et les divers publics.

Lorsque les histoires autochtones sont racontées par des cinéastes autochtones, le résultat est une expression culturelle authentique et autodéterminée. Se voir à l'écran peut être une expérience profondément transformatrice.

Consultez reelcanada.ca/cinema-autochtone ou bien envoyez-nous un courriel pour en savoir plus.





BIENVENUE AU CANADA

REEL CANADA a toujours été inclusif et représentatif du large éventail multiculturel qui compose notre pays. Notre programme pour les apprenants de l'anglais ou du français de tous les âges, Bienvenue au Canada, s'est révélé être un outil puissant pour aider les nouveaux arrivants à comprendre et à se connecter à la culture canadienne de façon significative, accueillante et immédiate.

Mettez le cinéma canadien de l'avant pour faire connaître la culture canadienne à vos élèves, et pour améliorer leur anglais ou leur français.

Consultez reelcanada.ca/bienvenue-au-canada pour en savoir plus.

Ce programme m'a beaucoup aidé à comprendre la culture canadienne. J'ai beaucoup aimé!

— Apprenant de l'anglais adulte,
TDSB ESL, Toronto, ON
(traduit de l'anglais)



DIFFUSIONS EN DIRECT RCTV

Les diffusions en direct RCTv donnent l'occasion aux élèves de regarder un film et de dialoguer avec des cinéastes et des vedettes dans une diffusion interactive qui se déroule à l'échelle nationale. RCTv peut être une expérience collective enrichissante pour les élèves qui interagiront avec des milliers d'autres étudiants de partout au pays.

Les diffusions de RCTv sont idéalement présentées comme des événements interactifs en direct. Cependant, nous offrons aussi l'enregistrement des diffusions si vous êtes dans l'impossibilité d'y participer le jour de l'événement.

“ Une expérience exceptionnelle avec des questions intéressantes... Participer à ce programme a changé qui je suis. J'espère qu'il aidera aussi à former la façon dont mes élèves conçoivent l'équité alors qu'ils passent de l'école élémentaire à l'école secondaire et au-delà.

— Enseignante, George Bonner Elementary, Mill Bay, C.-B. (traduit de l'anglais)



Nos diffusions en direct ont lieu à plusieurs dates différentes, tout au long de l'année. Habituellement il y en a une en automne, et une autre lors de la Journée du cinéma canadien.

Chaque année, les diffusions en direct explorent des enjeux contemporains, des histoires et des perspectives entourant l'antiracisme, la diversité, l'inclusion et/ou la réconciliation.

Pour vous inscrire ou pour en savoir plus, consultez reelcanada.ca/diffusions.



LA JOURNÉE DU CINÉMA CANADIEN

La Journée du cinéma canadien (JourCinéCan) n'est pas réservée aux écoles, elle s'adresse à tous. C'est une grande célébration d'une journée du cinéma canadien qui a lieu partout au Canada et à travers le monde, pour les publics de tous les âges. Lancé en 2014, le JourCinéCan a lieu le troisième mercredi du mois d'avril de chaque année.

Si vous envisagez d'emprunter un film de notre Bibliothèque de prêt, le faire à l'occasion du JourCinéCan est une bonne façon de bonifier l'expérience de la projection. Vous regarderez un film en même temps que des millions de Canadiennes et de Canadiens partout au pays !

En plus de nos plans de leçon habituels et de nos conseils à la programmation, vous aurez aussi un accès exclusif à des contenus en prime pour le JourCinéCan tels que des collections d'activités, une vidéo introductive et notre « trousse de célébration » numérique pour aider à rendre la journée encore plus spéciale.

Si vous enseignez dans une école secondaire anglophone, notre plus grand événement lors du JourCinéCan est notre diffusion en direct RCtv, décrite sur la page précédente. Jetez-y un coup d'œil.

Pour découvrir comment vous impliquer, consultez jourcinecan.ca.

La Journée du cinéma canadien permet à notre petite école rurale de participer à un événement national qui est pertinent et intéressant !

— Enseignant, École Elm Creek,
Elm Creek, MB (traduit de l'anglais)





REEL OPPORTUNITIES

ATELIERS DE CARRIÈRE DANS L'INDUSTRIE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉ

Notre programme le plus récent, qui a été lancé en 2019, est conçu pour faire découvrir aux jeunes les centaines de carrières disponibles dans l'industrie du cinéma canadien.

Ateliers : Les salles de classe peuvent s'inscrire pour des ateliers d'une heure, animés par des professionnels de l'industrie qui partageront leurs propres expériences et donneront un aperçu des parcours de carrière qui existent dans l'industrie canadienne du cinéma et de la télévision. Les ateliers incluent :

- Discussion interactive avec une période de questions-réponses, convenable pour l'apprentissage en salle de classe et à distance
- L'option de se concentrer sur un emploi ou un département particulier
- Des ressources en ligne pour les jeunes et des activités de suivi pour poursuivre l'apprentissage
- Organisation d'atelier flexible tout au long de l'année

Camps d'entraînement : De nouveaux ateliers de plusieurs jours en personne seront présentés en partenariat avec diverses institutions nationales éducatives et cinématographiques, et donneront aux jeunes un aperçu approfondi sur les carrières qui existent ainsi qu'une formation pratique.

Un honoraire modeste est offert aux participants. Les jeunes admissibles doivent être âgés de 18 à 30 ans.

Consultez reelcanada.ca/fr/reel-opportunities pour en savoir plus.

J'enseigne depuis 15 ans et je suis à la recherche d'un programme de ce genre depuis le début ! Ce programme est fantastique. Il est interactif, stimulant et amusant.

— Enseignant, Regiopolis-Notre Dame CS, Kingston, ON (traduit de l'anglais)

PLANS DE LEÇON

Nous offrons plus de 700 plans de leçon pour les enseignantes et enseignants qui présentent le cinéma canadien dans leurs salles de classe. Ils sont tous offerts gratuitement (comme le reste de nos programmes).

Nos ressources pour les enseignants incluent :

- Des activités de pré et post-visionnement, des documents à imprimer, des rubriques, des jeux et des questionnaires
- Une unité de 13 leçons sur le cinéma canadien pour les cours d'anglais/médias de la 9^e année à 12^e année
- Des centaines de plans de leçon associés à un film, portant sur une variété de sujets et convenables à plusieurs niveaux scolaires



Vos plans de leçon sont toujours exceptionnels. Les élèves les trouvent pertinents, accessibles et stimulants. Ce sont des outils utiles pour amener des voix diverses en salle de classe et pour entamer des discussions constructives. Merci à REEL CANADA !

– Karin Shaw, enseignante à l'école secondaire Stanley Humphries à Castlegar, C.-B.
(traduit de l'anglais)

- Plans de leçon pour les cours d'ALS/EAA avec différents niveaux d'anglais
- Des ressources pour se préparer au Test provincial de compétences linguistiques (TCPL), y compris un test de pratique en ligne
- Des ressources de soutien pour aborder des sujets sensibles avec vos élèves tels que l'antiracisme et la réconciliation

Consultez reelcanada.ca/lecons pour en savoir plus.

@REELCANADA



reelcanada.ca | contactus@reelcanada.ca | 1-888-508-0881

720, rue Bathurst, bureau 504
Toronto, Ontario M5S 2R4

